



Proiectul a vizat restaurarea și transformarea clădirii istorice "Xenokrateion" din Mesolonghi într-un muzeu arheologic modern. Inițial construită între 1885 și 1889 ca Școală Primară Municipală pentru Fete, clădirea a fost donată de către Constantin Xenocratis, un filantrop din Tracia de Est. Transformarea a fost parte a unei strategii integrate de dezvoltare urbană, având ca scop revitalizarea zonei și promovarea patrimoniului cultural local.

Obiectivele proiectului: Principalele obiective au fost:

- **Restaurarea clădirii istorice:** Conservarea și reabilitarea structurii neoclase pentru a păstra identitatea culturală a orașului.
- **Crearea unui muzeu arheologic:** Amenajarea unui spațiu expozițional dedicat artefactelor descoperite în regiunea Aetolia-Acarnania, acoperind perioade de la preistorie până în perioada romană târzie.
- **Revitalizarea urbană:** Transformarea zonei centrale a orașului prin introducerea unui punct de atracție culturală, stimulând viața socială și economică locală.

Activitățile principale: Activitățile desfășurate au inclus:

- **Restaurarea clădirii:** Lucrări de consolidare și refacere a elementelor arhitecturale originale, respectând standardele de conservare a patrimoniului.
- **Amenajarea expozițiilor:** Selecția și expunerea a peste 1.200 de artefacte, organizate cronologic și tematic, pentru a reflecta istoria și cultura regiunii.
- **Organizarea de evenimente educaționale:** Dezvoltarea de programe și activități destinate publicului de toate vârstele, pentru a promova cunoașterea și aprecierea patrimoniului local.

Părțile implicate

- **Autorități locale și regionale:** Municipality Mesolonghi și Regiunea Greciei de Vest, responsabile de coordonarea și finanțarea proiectului.
- **Ministerul Culturii:** Asigurând operarea muzeului prin intermediul serviciilor locale de specialitate.

- **Echipe de specialiști:** Arhitecți, ingineri și conservatori care au contribuit la restaurarea clădirii și la amenajarea expozițiilor

Beneficiarii principali

- **Locuitorii orașului Mesolonghi:** Acces la un centru cultural modern, care îmbogățește viața comunității și oferă oportunități educaționale.
- **Vizitatorii și turiștii:** Posibilitatea de a explora un muzeu dedicat istoriei și patrimoniului regiunii, atrăgând vizitatori din diverse colțuri ale lumii.
- **Elevii și studenții:** Oportunități de învățare prin programele educaționale oferite de muzeu, sprijinind procesul educațional formal și informal.

Resurse necesare

- **Finanțare:** Un buget de aproximativ 2,26 milioane de euro, asigurat prin Programul Operațional Regional "Vestul Greciei 2014-2020".
- **Resurse umane:** O echipă multidisciplinară de specialiști în arhitectură, inginerie, conservare și educație muzeală.
- **Infrastructură:** Lucrări de restaurare a clădirii și dotarea muzeului cu echipamente moderne pentru expunere și conservare.

Dovezi ale succesului

Proiectul a demonstrat succes prin restaurarea completă a clădirii "Xenokrateion", păstrându-i caracteristicile arhitecturale neoclasiche și transformând-o într-un muzeu modern, ce reflectă istoria și cultura regiunii Aetolia-Acarnania. Un alt indicator de succes este atragerea unui număr semnificativ de vizitatori, cu peste 7.500 de persoane anual, chiar și în condițiile impuse de pandemia COVID-19. În plus, proiectul a contribuit la revitalizarea zonei centrale a orașului Mesolonghi, stimulând economia locală și îmbunătățind calitatea vieții locuitorilor prin crearea unui centru cultural viu și dinamic. Clădirea, care a fost restaurată cu respect față de patrimoniul său, continuă să servească drept punct de referință pentru comunitate și turiști.

Potențial de învățare și transfer

Proiectul oferă lecții valoroase în regenerarea urbană prin cultură, demonstrând cum restaurarea unui monument istoric poate revitaliza zonele urbane și poate stimula dezvoltarea economică. De asemenea, acesta subliniază importanța integrării patrimoniului cultural în strategiile de dezvoltare locală, având un impact pozitiv asupra turismului și educației. Colaborarea eficientă între autoritățile locale, regionale și naționale a fost esențială în implementarea proiectului, iar abordarea adoptată poate fi transferată altor orașe care doresc să valorifice patrimoniul lor cultural pentru a sprijini dezvoltarea sustenabilă.